

## PROGRAM

2000年12月17日(日) 13:30

森田ピアノ工房サロン

- |    |                               |  |                         |                             |  |      |              |
|----|-------------------------------|--|-------------------------|-----------------------------|--|------|--------------|
| 1  | リスト<br>F. Liszt               | ポロネーズ<br>Polonaise   | 変ホ長調                    |                             |  | ピアノ  | 下代直美<br>井上建夫 |
| 2  | フォーレ<br>G. Fauré              | 夢のあとに<br>Après un rêve   |                         | シシリエンヌ<br>Sicilienne        |  | ヴィオラ | 田邊健茲         |
|    |                               |  |                         |                             |  | ピアノ  | 田邊直子         |
| 3  | モーツァルト<br>W. A. Mozart        | ピアノ・ソナタ<br>Sonate für Klavier                                    | ト長調 K.283               |                             | Allegro - Andante - Presto                                   | ピアノ  | 米澤真理子        |
| 4  | ショパン<br>F. Chopin             | ワルツ 変イ長調<br>Valse  | Op.69-1                 | 幻想即興曲<br>Fantasie-Impromptu | Op.66  | ピアノ  | 大矢牧子         |
| 5  | ドヴォルザーク<br>A. Dvorák          | スラブ舞曲<br>Slovanské Tance   | ハ短調 ト短調<br>Op.46-7,8    |                             |  | ピアノ  | 梶岡肇<br>大矢牧子  |
| 6  | チャイコフスキー<br>P. I. Tchaikovsky | イタリアの歌<br>Italian Song   |                         |                             |  |      |              |
|    | カバレフスキー<br>D. Kabalevsky      | ロシア民謡による5つの楽しい変奏曲<br>Five Happy Variations on a Russian Folksong |                         |                             |  | ピアノ  | 門永るみ子        |
| 7  | プーランク<br>F. Poulenc           | 夜想曲 No.4 「幻の舞踏会」<br>Nocturne in C Minor "Balfantome"             |                         |                             |  |      |              |
|    |                               | 即興曲 No.15 「エディット・ピアフ賛」<br>Impromptu in C Minor                   |                         |                             |  |      |              |
|    | シCHEDリン<br>R. Schtschedrin    | フモレスケ<br>Humoresque  |                         |                             |  | ピアノ  | 藤井和也         |
| 8  | モーツァルト<br>W. A. Mozart        | ピアノ・ソナタ<br>Sonate für Klavier,                                   | イ短調 K.310               |                             | Allegro maestoso - Andante cantabile con espressione- Presto | ピアノ  | 高橋隆幸         |
| 9  | ゴセック<br>F.-J. Gossec          | ガヴォット<br>Gavotte   |                         |                             |  | ピアノ  | 安田恵子         |
| 10 | ショパン<br>F. Chopin             | 幻想即興曲<br>Fantasie - Impromptu                                    | Op.66                   |                             |  | ピアノ  | 水野初美         |
| 11 | シューベルト<br>F. Schubert         | 巡礼 D.794<br>Der Pilgrim  | 鴉 D.911-15<br>Die Krähe | 老年の歌 D.778<br>Greisengesang |  | ソプラノ | 高橋泰子         |
|    |                               |  |                         |                             |  | ピアノ  | 高橋隆幸         |
| 12 | ショパン<br>F. Chopin             | ノクターン<br>Nocturne  | 変ホ長調<br>Op.9-2          |                             |  | ピアノ  | 高松彩          |

- 13 メトネル ロマンティックなソナタ 変口短調 Op.53-1  
N. Medtner Sonata romantica Romanza - Scherzo - Meditazione - Finale  
ピアノ 梶岡 肇
- 14 プロコフィエフ ピアノソナタ No.7 Op.83  
S. Prokofieff Piano Sonata Allegro inquieto - Andante caloroso - Precipitato  
ピアノ 木坂 正史
- [ 休 憩 Intermission ]
- 15 ベートーヴェン エグモント 序曲  
L. v. Beethoven (Arranged by F. X. Chwatal) Egmont - Ouverture  
第1ピアノ 大 矢 牧 子 梶岡 肇  
第2ピアノ 村 上 雅 美 藤井 和也
- 16 スカルラッチェ ソナタ 八長調 K.159 八長調 K.199  
D. Scarlatti Sonate  
ピアノ 油井 康修
- 17 バッハ - ブゾーニ シャコンヌ  
J. S. Bach - F. Busoni Chaconne aus der Partita II für Violine BWV1004  
ピアノ 若本 徳子
- 18 モーツァルト ピアノ・ソナタ へ長調 K.332  
W. A. Mozart Sonate für Klavier Allegro - Adagio - Allegro assai  
ピアノ 井上 建夫
- 19 ショパン バラード No.4 へ短調 Op.52  
F. Chopin Ballade  
ピアノ 竹中 千恵
- 20 ブラームス インテルメッツォ バラード Op.118-2,3  
J. Brahms Intermezzo Ballade  
ピアノ 田原 昌子
- 21 スクリャピン エチュード Op.2-1  
A. Scriabin Etude  
ピアノ 向井 里友子
- 22 J. S. バッハ 平均律クラヴィーア曲集 第2巻 No.15 ト長調  
J. S. Bach Praeludium und Fuga aus dem zweite Teil des Wohltemperierten Klavier  
ピアノ 大久保 ゆかり
- カッチーニ 翼を持つ愛の神よ  
G. Caccini Tu ch'hai le Penne, Amor  
テナーリア 美しい瞳よ、慈悲を  
A. F. Tenaglia Begli occhi, mercè  
ベッリーニ 喜ばせてあげて 優雅な月よ  
V. Bellini Ma rendi pur contento Vaga luna, che inargenti  
トスティ そうなってほしい  
P. Tosti Vorrei  
プッチーニ 私の名はミミ  
G. Puccini Mi chiamano Mimi  
ソプラノ 大久保 ゆかり  
ピアノ 向井 里友子
- 23 ガーシュウィン プレリユード  
G. Gershwin Preludes  
ピアノ 村上 雅美

使用ピアノ (森田ピアノ工房提供)

Steinway & Sons (New York)	1927	(グランド・自動)
Grotrian-Steinweg	c. 1929	(グランド)
Steinway & Sons (New York)	1878	(スクウェア)
Weber	1924	(グランド・自動)