

# PROGRAM

2001年12月16日(日) 13:30  
森田ピアノ工房サロン

- 1 Mein Leben im Einklang mit der Musik  
話 大久保 ゆかり
- チェスティ M. A. Cesti おまえは私を苦しめていなかったのに  
Tu mancavi a tormentarmi  
さようなら、コリンド  
Addio, Corindo  
ソプラノ・ピアノ 大久保 ゆかり
- 2 ショパン アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ  
変ホ長調 Op.22  
F. Chopin Andante Supianato e Grande Polonaise  
ピアノ 木村 優子
- 3 メンデルスゾーン ゆけわがそよ風 Op.63-1  
F. Mendelssohn Ich wollt', meine Lieb' ergrosse sich  
悲しみの底に  
Wie kann ich froh und lustig sein?  
ヴィヴァルディ 「グローリア」より  
A. Vivaldi 主を誉め、主をたたえ、主を拝み、主をあがめん  
Gloria, III Laudamus te  
ソプラノ 高橋 泰子  
メゾソプラノ 若代 敦子  
ピアノ 高橋 隆幸
- 4 ガーシュイン 誰かが私を見つめている  
G. Gershwin Someone to watch over me  
コール・ポーター 夜も昼も  
Cole Porter Night and Day  
ヴォーカル 佐久間 みどり  
ピアノ 奴田原 優子
- 5 ベートーヴェン ロマンズ へ長調 Op.50  
L. v. Beethoven Romanze  
サン・サーンス ハバネラ Op.83  
C. Saint-Saëns Havanaise  
ヴァイオリン 平松 晶子  
ピアノ 向井 里友子
- J. S. バッハ 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ No.2 二短調 BWV1004  
J. S. Bach Partita für Violine solo  
Allemanda - Corrente - Sarabanda - Giga - Ciaccona  
ヴァイオリン 平松 晶子
- 6 ショパン バラード No.4 へ短調 Op.52  
F. Chopin Ballade  
ピアノ 竹中 千恵

[ 休憩 Intermission ]

- 7 CREA NEVER EVER ヲカ&ピアノ 徳野仁美
- ドニゼッティ 「ランメルモールのルチア」より あたりは闇に閉ざされ  
G. Donizetti "Lucia di Lammermoor" Regnava nel silenzio  
ソプラノ 徳野仁美  
ピアノ 向井里友子
- 8 J. S. バッハ フランス組曲 No.3 口短調  
J. S. Bach Französische Suite  
Allemande - Courante - Sarabande - Anglaise - Menuet et Trio - Gigue  
ピアノ 奴田原優子
- 9 モーツァルト コンサート・ロンド ニ長調 K.382  
W. A. Mozart Rondo für Klavier und Orchester  
ピアノ (Solo) 向井里友子  
ピアノ (Orch.) 高橋隆幸
- 10 ブラームス ラプソディ 口短調 Op.79-1  
J. Brahms Rhapsodie  
ピアノ 徳野仁美
- 11 グリーク 民謡 練習曲(ショパンを賛えて) スケルツォ・アンブロンブチュ  
(「気分」より) Op.73-4,5,2  
E. Grieg Folketone Studie (Hommage à Chopin) Scherzo-Improptu  
( aus "Stimmungen" )  
ピアノ 井上建夫
- 12 ヨナソン カッコー・ワルツ  
J. E. Jonasson Cuckoo Waltz  
ピアノ 門永るみ子
- 13 ショパン ピアノ・ソナタ No.3 口短調 Op.58 第1楽章  
F. Chopin Sonate, Allegro Maestoso  
ピアノ 若本徳子

使用ピアノ (森田ピアノ工房提供)

Bechstein	1901	(グランド)
Steinway & Sons (New York)	1927	(グランド・自動)
Weber	1924	(グランド・自動)