

# P R O G R A M

2003年5月4日(日) 13:30

森田ピアノ工房サロン

- |    |  |  |                         |
|----|--|--|-------------------------|
| 1  | J. S. バッハ<br>J. S. Bach<br>モーツァルト<br>W. A. Mozart<br>ショパン<br>F. Chopin | 平均律クラヴィーア曲集 第1巻 No.21 変ロ長調<br>Praeludium und Fuga aus dem erste Teil des Wohltemperierten Klavier<br>ピアノソナタ 八長調 K.330 第1楽章<br>Klaviersonate Allegro moderato<br>練習曲 ヘ短調 Op.25-2<br>Etude | ピアノ 戸田 麻紀子              |
| 2  | モーツァルト<br>W. A. Mozart   | アンダンテと変奏曲 ト長調 K.501<br>Variationen für Klavier zu vier Händen  | ピアノ 渡辺 直子<br>高橋 隆幸      |
| 3  | ベートーヴェン<br>L. v. Beethoven   | さらばピアノよ<br>Adieu to the Piano  | ピアノ 門 永 るみ子             |
| 4  | ショパン<br>F. Chopin  | バラード No.1 ト短調 Op.23<br>Ballade   | ピアノ 徳野 仁美               |
| 5  | プロコフィエフ<br>S. Prokofieff   | ピアノソナタ No.2 Op.14 第4楽章<br>Piano Sonata   | ピアノ 木坂 正史               |
| 6  | ベートーヴェン<br>L. v. Beethoven   | ピアノ・ソナタ No.24 嬰ヘ長調 Op.78 第1楽章<br>Klaviersonate Adagio cantabile - Allegro, ma non troppo   | ピアノ 高橋 隆幸               |
| 7  | リスト<br>F. Liszt  | オーベルマンの谷(巡礼の年 第1年 スイス より)<br>Vallée d'Obermann (Années de Pèlerinage, Première année - Suisse)   | ピアノ 大矢 牧子               |
| 8  | シューマン<br>R. Schumann   | フモレスケ Op.20<br>Humoresken  | ピアノ 北岸 恵子               |
| 9  | ブルックナー<br>A. Bruckner  | 秋の夕べの静かな思い<br>Stille Betrachtung an einem Herbstabend<br>思い出<br>Erinnerung   | ピアノ 梶岡 肇                |
| 10 | マーラー<br>G. Mahler  | 緑の森を気持ちよく歩いた<br>Ich ging mit Lust durch einen grünen Wald<br>真夜中に<br>Um Mitternacht  | ソプラノ 高橋 泰子<br>ピアノ 高橋 隆幸 |

[ 休憩 Intermission ]

- |    |   |   |                                    |
|----|---|---|------------------------------------|
| 11 | 中田 喜直<br>ヘンデル<br>G. F. Händel   | さくら横ちょう<br>樹木の陰で<br>Ombra mai fu (Opera "Serse")<br>私を泣かせてください<br>Lascia ch'io pianga (Opera "Rinaldo")   | ソプラノ 岡田 知子<br>ピアノ 井上 建夫            |
| 12 | J. S. バッハ<br>J. S. Bach (attrib.)<br>ドヴォルザーク<br>A. Dvorák               | シチリアーノ (フルート・ソナタ No.2 BWV1031より)<br>Siciliano<br>ユモレスク Op.101-7<br>Humoreska  | ピアノ 向井 里友子                         |
| 13 | リスト ~ カサド<br>F. Liszt - G. Cassado                                      | 愛の夢<br>Liebestraum  | チェロ 西沖 達也<br>ピアノ 梶岡 肇              |
| 14 | リスト<br>F. Liszt   | ラ・カンパネッラ (パガニーニ練習曲 No.3)<br>La Campanella (Grande étude de Paganini)  | ピアノ 木村 優子                          |
| 15 | ショパン<br>F. Chopin   | 幻想曲 へ短調 Op.49<br>Fantasie   | ピアノ 竹中 千恵                          |
| 16 | シューベルト<br>F. Schubert   | 春の夢 辻音楽師 (歌曲集「冬の旅」 Op.89より)<br>Frühlingstraum Der Leiermann (aus "Winterreise")   | テノール 伊原 康隆<br>ピアノ 梶岡 肇             |
| 17 | モーツァルト<br>W. A. Mozart  | ピアノとヴァイオリンのためのソナタ ト長調 K.301<br>Sonate für Klavier und Violine Allegro con spirito / Allegro   | ヴァイオリン 平松 晶子<br>ピアノ 大矢 牧子          |
|    | サン・サーンス<br>C. Saint-Saëns   | ヴァイオリン・ソナタ No.1 二短調 Op.75<br>Sonate pour Violon et Piano<br>Allegro agitato - Adagio / Allegretto moderato - Allegro molto                                      | ヴァイオリン 平松 晶子<br>ピアノ 梶岡 肇           |
| 18 | バラキレフ<br>M. Balakirev<br>グレインジャー<br>P. Grainger<br>ドビュッシー<br>C. Debussy | ポルカ 嬰へ短調<br>Polka<br>アイルランド デリー郡の民謡<br>Irish Tune from County Derry<br>音と香りは夕べの大気を廻る (プレリユード第1巻より)<br>... 《Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir》 | ピアノ 井上 建夫                          |
| 19 | ラヴェル<br>M. Ravel  | 左手のためのピアノ協奏曲 二長調<br>Concerto pour la main gauche  | ピアノ(Solo) 下代 直美<br>ピアノ(Orch) 北岸 恵子 |

使用ピアノ (森田ピアノ工房提供)

Erard 1927 (グランド)  
Steinway & Sons 1927 (グランド)